



C O R P O R A T E   B O O K   2 0 1 6

[WWW.MATERIA28.IT](http://WWW.MATERIA28.IT)



# LO STUDIO

MATERIA28 nasce per consolidare una collaborazione iniziata già nel 2005 tra gli architetti Alessia Novelli, Caterina Campaci, Laura Papi e dall'agronoma Teresa Raguso, accomunate dall'impegno professionale su specifiche tematiche relative alla sostenibilità ambientale, economica e soprattutto sociale della progettazione.



## ARCHITETTURA RESTAURO E RECUPERO

*"Alla base dell'Architettura è sempre un problema morale: alla base del nostro mestiere non ci sono che doveri. Dalla presa di coscienza dei problemi, e soltanto da qui, l'architetto potrà trarre le forme che aderiranno ai modi di vita della sua società." - Franco Albini*



## DESIGN E ARCHITETTURA D'INTERNI

*"Acquistare o costruirsi un mobile è la più comune attività architettonica. Implica un modo ed una volontà di vivere lo spazio che è unica e irripetibile in ciascun individuo. Ma è anche un modo di comunicare, di far capire se stessi prima di articolare parola" - Giovanni Michelucci*



## VERDE PAESAGGIO E AGRICOLTURA

*"La monocultura del mais e la pianificazione dei quartieri di edilizia popolare, genera danni identici e necessita di rimedi simili". - Lucien Kroll*



## STUDI DI FATTIBILITA' E PIANIFICAZIONE URBANA

*"Nei tempi passati la sopravvivenza dipendeva da un 'buon' rapporto con il luogo, in senso fisico e psichico. L'uomo moderno ha per lungo tempo creduto che la scienza e la tecnologia lo avessero liberato da una dipendenza diretta dai luoghi. Questa certezza si è rivelata un'illusione." C. Norberg-Schulz*



## PROCESSI PARTECIPATI E ARCHITETTURA SOCIALE

*"Cerco un'architettura che tutti, in modo diverso, possano comprendere e usare, che torni a essere primo riferimento concreto del consistere umano nello spazio fisico e sociale; un'architettura che non si può ignorare, al punto che ciascuno deve finire col progettare, che nessuno può fare a meno di progettare" - Giancarlo De Carlo*



## CONVEGNI STUDI E RICERCHE

*"Se non sai spiegarlo in maniera semplice, significa che non l'hai capito abbastanza bene" Albert Einstein -*

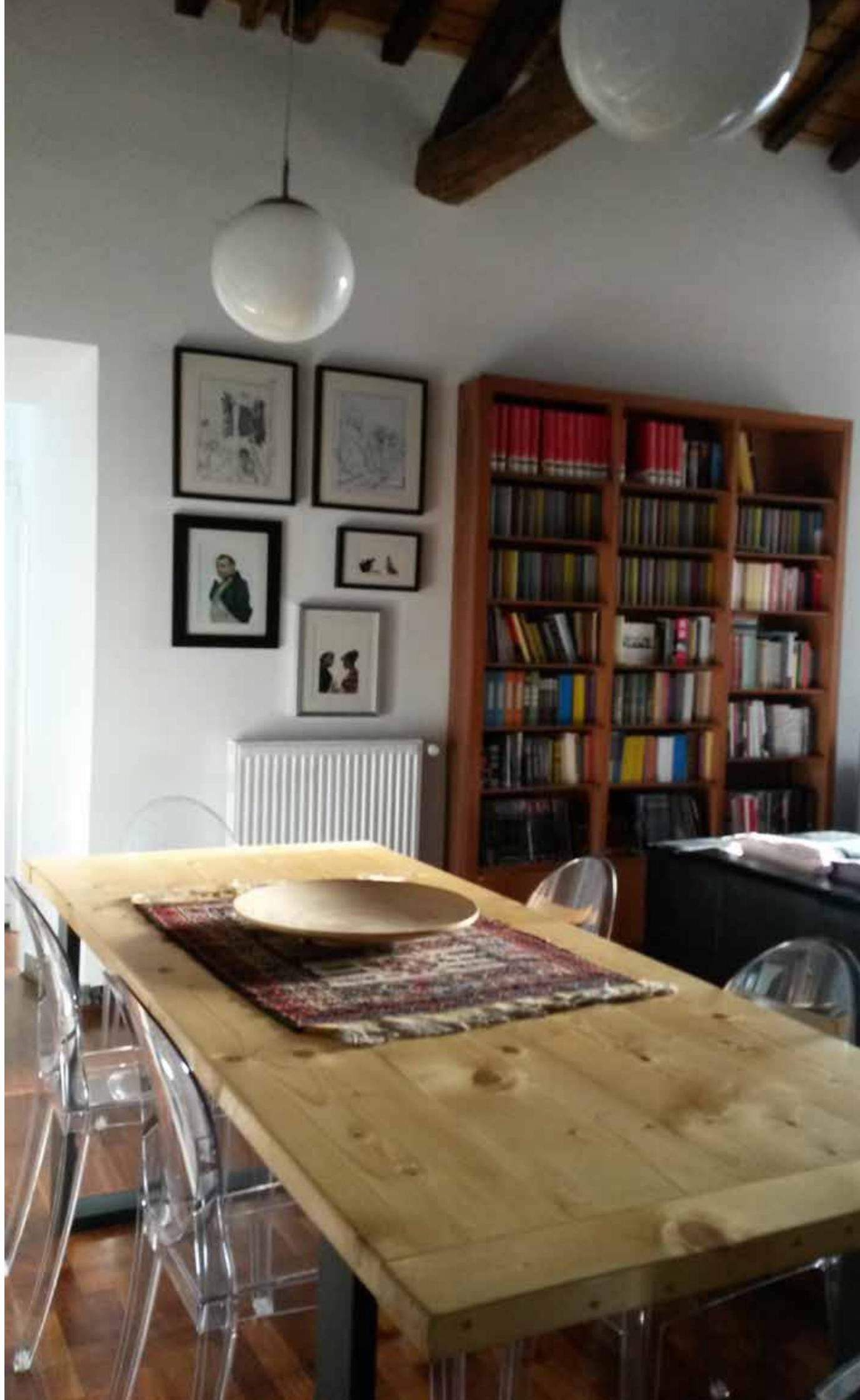


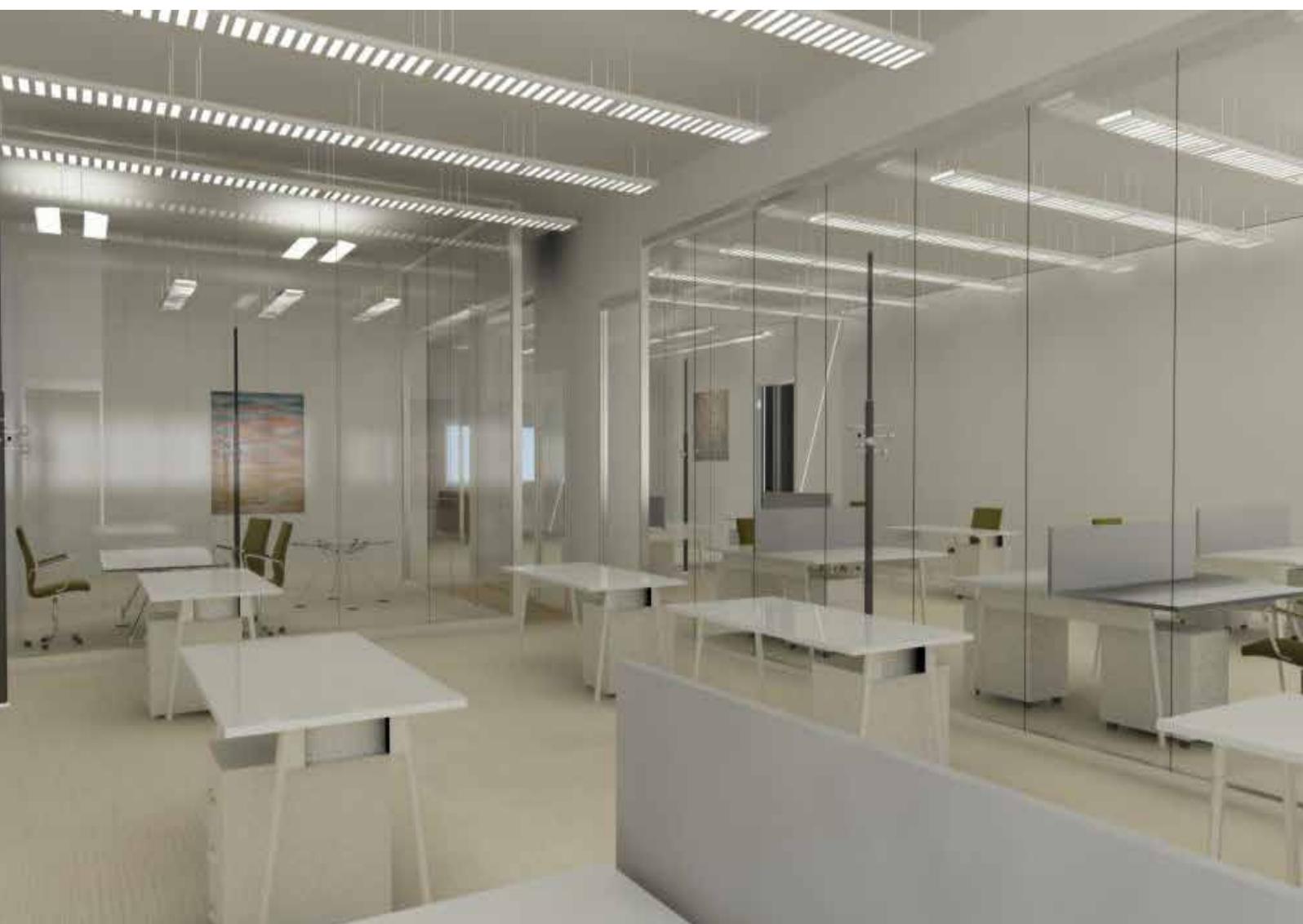
# IL NOSTRO APPROCCIO

L'approccio progettuale, sia in ambito pubblico che privato, tiene conto del contesto evitando che il progetto prevalga su di esso ma favorendone la sua integrazione. A tal fine lo studio ha cercato di creare un gruppo di lavoro multidisciplinare sfruttando le molteplici competenze dei suoi componenti e avvalendosi della collaborazione di diverse figure professionali come: l'esperta in ambiente e agricoltura, in architettura sostenibile, gli ingegneri strutturalisti e impiantistici, la sociologa e l'illustratore, al fine di raggiungere una progettazione integrata

Il tema che più di altri ha impegnato gli architetti di MATERIA28 e che ne ha favorito l'incontro è quello dell'abitare e delle emergenze ad esso collegate. La ricerca di nuove modalità, come l'autorecupero e l'autocostruzione, ha impegnato una parte importante del lavoro svolto insieme. La progettazione partecipata applicata ai contesti urbani periferici, i laboratori per i bambini sul tema della città e della sua possibile trasformazione nonché progetti a sostegno della disabilità completano l'attività 'sociale' del gruppo. Partendo dagli input provenienti da una società alla ricerca di una identità nuova e sostenibile, lo studio lavora sulle marginalità urbane, sulle periferie e sull'integrazione. Nel corso degli anni ha lavorato su diverse tematiche sociali e ambientali, maturando una chiara metodologia.







# IL TEAM



## **ALESSIA NOVELLI**

Laureata presso la facoltà di Architettura di Roma 'La Sapienza' nel 2000 con indirizzo in Restauro e risanamento conservativo e una tesi in archeologia industriale.

Esperta in restauro e storia dell'architettura, gestione del cantiere, sicurezza e direzione lavori.

Organizzatrice di laboratori di progettazione partecipata.

Dal 2005 si occupa di autocostruzione e autorecupero, architettura per il sociale e organizzazione di eventi e convegni, prestando la sua collaborazione con la Onlus Architettura senza frontiere.



## **CATERINA CAMPACI**

Laureata all'Istituto Universitario di Architettura di Venezia nel 2000 con indirizzo in Tecnica delle Costruzioni e una tesi sulla progettazione di ponti.

Esperta in pratiche edilizie e urbanistiche, progettazione e valutazione ambientale e progettazione sostenibile. Esperta in attività manuali e creative e organizza laboratori per bambini e adulti. Dal 2005 si occupa di tecnologie biocompatibili, autocostruzione e autorecupero, e progetti per il sociale, collabora dal 2003 con la Onlus Architettura senza frontiere.



## **LAURA PAPI**

Laureata presso la facoltà di Architettura di Roma 'La Sapienza' nel 1989.

Light designer, esperta in illuminotecnica e telecomunicazioni ed energia e specializzata in gestione di gare e appalti. Dal 1998 collabora come tutor presso l'Ordine degli architetti di Roma.

Dal 2005 si occupa di architettura sociale e progetti per paesi in via di sviluppo, prestando la sua collaborazione con la Onlus Architettura senza frontiere



## **TERESA RAGUSO**

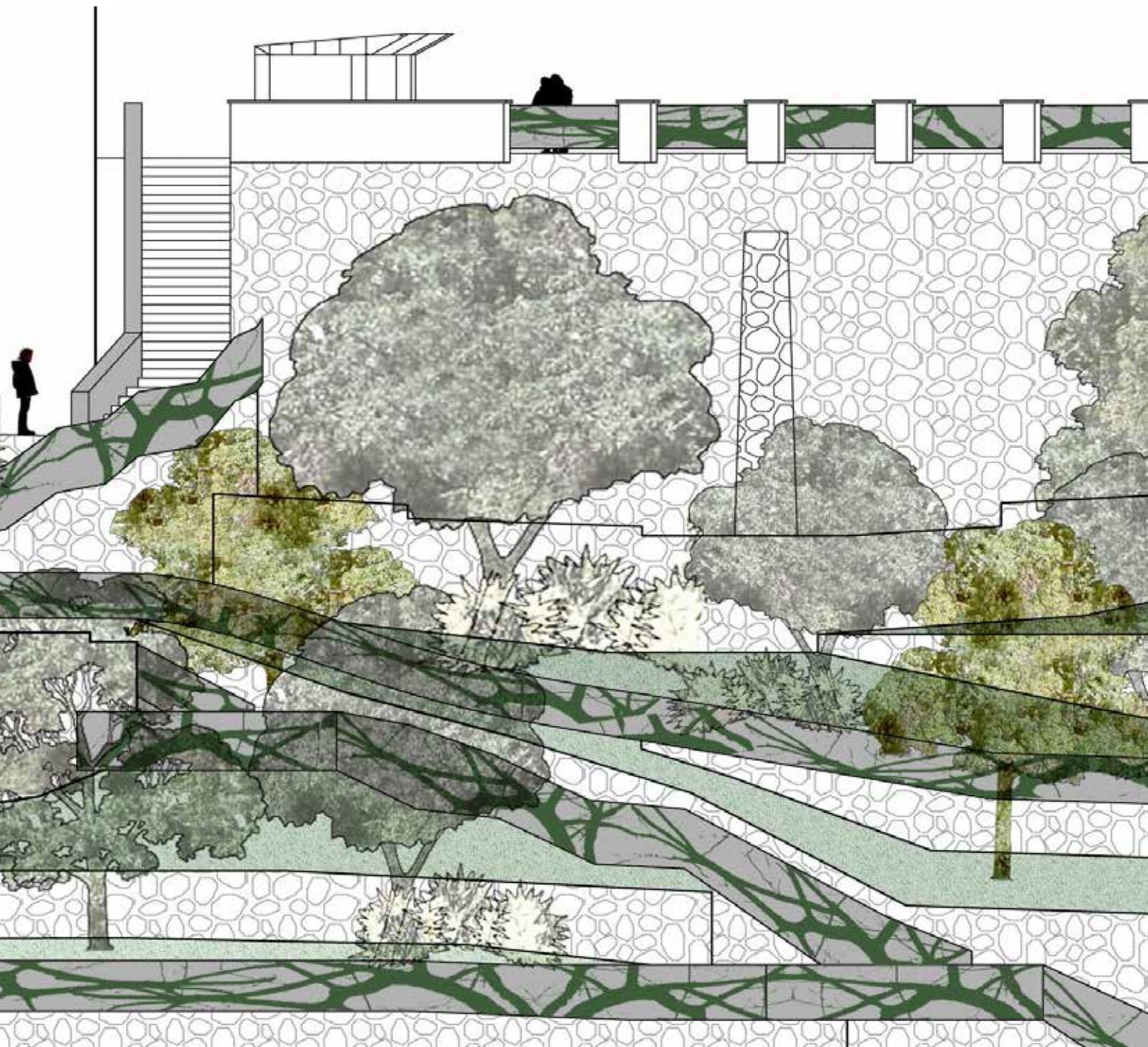
Laureata in Scienze Agrarie presso l'Università della Tuscia di Viterbo, con indirizzo zootecnico, Master di II livello in "Curatore Parchi Giardini e Orti Botanici", iscritta all'Ordine dei Dottori Agronomi e Forestali di Viterbo. La sua attività professionale ha abbracciato i vari settori dalla zootecnia con la preparazione e formulazione delle razioni alimentari, al settore agricolo con la pianificazione e gestione agronomica delle aziende agricole ed agrituristiche, con le verifiche e i controlli delle aziende biologiche. Esperta in stime e valorizzazioni del patrimonio immobiliare agricolo e in miglioramento ambientale paesaggistico.



**PRINCIPALI LAVORI DI ARCHITETTURA RESTAURO E RECUPERO**

- *Restauro di un palazzetto medievale* - Monteleone Sabino (RI) 2016
- *Costruzione abitazione unifamiliare "Casa sul Lago di Vico"* Caprarola (VT)-2014
- *Progettazione antincendio e gestione della sicurezza per il progetto del parco "Cinecittà World"*- Roma 2013 (con Società Enetec srl)
- *Tenuta Procojo Nuovo Pallavicini : trasformazione in struttura ricettiva e centro benessere* Roma 2013 (con Arch. Massimo Parboni e Arch. Alberto Parboni Arquati)
- *Domus Aurea Neroniana: Lavori di consolidamento e restauro* - Sicurezza in cantiere - Roma 2012 (con Arch. Alberto Parboni Arquati)
- *Artigiancassa Spa - Ristrutturazione e adeguamento antincendio sede di Via C. del Monte* –Roma 2010/2012 (con Soc. Master Management Studi e Ricerche srl)
- *BNL-BNP Paribas Lavori di ristrutturazione e adeguamento antincendio -Via Lombardia* Roma 2008/2010 (con Soc. Master Management Studi e Ricerche srl)
- *La Torraccia : Conversione di villa storica in struttura ricettiva. Sutri (VT)* 2008 (con Arch. M. Parboni e A. Parboni)
- *Restauro del Palazzo dell'Accademia Letteraria Arcadia e recupero del Bosco Parrasio* - Roma 2004-2006 (con Arch. Massimo e Alberto Parboni Arquati).
- *A.M.A Azienda Municipale Ambiente: Nuova Sede di zona Ateneo Salesiano e Isola ecologica* – Roma 2005 (con Arch. Massimo e Alberto Parboni Arquati)
- *"Su Pinnone" Realizzazione di 4 Ville* . Portorotondo Sardegna 2002-2005 (con Arch. Massimo e Alberto Parboni Arquati)
- *Restauro Castello Odescalchi* - Ladispoli – Roma 2004 (con Società Domuscultae srl)
- *Restauro del Retablo ligneo della 'Cappilla de Nostra Senora de los Dolores' (XVIII sec.)* Bayamo - Cuba 2003 (con ONU-Ufficio Pnud / Pdhl Sovrintendenza dei Beni Architettonici di Roma e Società Domuscultae srl )
- *Restauro di Palazzo Primoli in via Zanardelli a Roma, sede del Museo Napoleonico e Museo Praz* Roma 2003 (con M. Parboni, A. Parboni, N. Lo Prete, P. Piazzolla)
- *Progetto definitivo del Residence e servizi annessi: Villaggio turistico "Les Oranges"* . Cefalù:2001-2005 (con arch. S. Gatto e C. Lo Giudice)
- *Mi.B.A.C – Progetto per il restauro dell'ex- carcere di Livorno* – 2003 (con Società Domuscultae srl)
- *Ordine del SS. Salvatore di Santa Brigida -Recupero Convento de Monjas* - La Habana Vieja - Cuba 2003 (con Società Domuscultae srl)
- *Restauro presso la Chiesa di 'Santa Maria della Rotonda'* Albano Laziale – Roma 2002 (con Società Domuscultae srl)



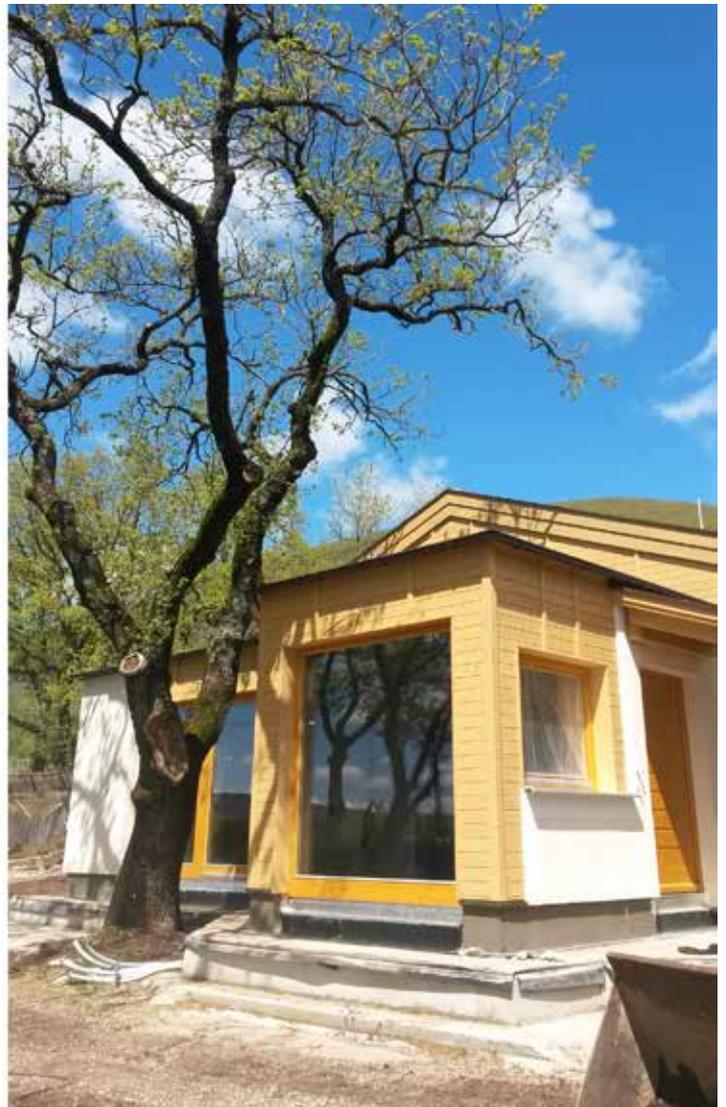


## CASA SUL LAGO DI VICO (2014)

Costruzione di una villa che affaccia sul lago di Vico con tecniche in bioedilizia, che utilizza la tecnologia a secco "timber frame", in legno. Rispetto per l'ambiente e per gli elementi naturali presenti sul luogo, elevati livelli di confort, ottime prestazioni energetiche e antisismiche stanno alla base del concept.

COMMITTENZA: privata

TEAM: arch. Maria Teresa Pellegrini Raho e arch. Alessia Novelli



## IL PALAZZETTO NEL BORGO (2016)

Restauro di un edificio medievale nel cuore di Monteleone Sabino (RI), entro le mura dell'antico Castello, la zona più antica del piccolo borgo della Sabina. L'intervento ha riguardato il ripristino delle murature e la ridefnizione delle aperture in facciata, l'adeguamento interno per trasformare l'antica abitazione in due residenze turistiche.

Il progetto ha previsto anche il disegno dei mobili con materiali di recupero come pallet, vecchie porte e suppellettili.

COMMITTENZA: Privata

TEAM: arch. Caterina Campaci, arch. Alessia Novelli

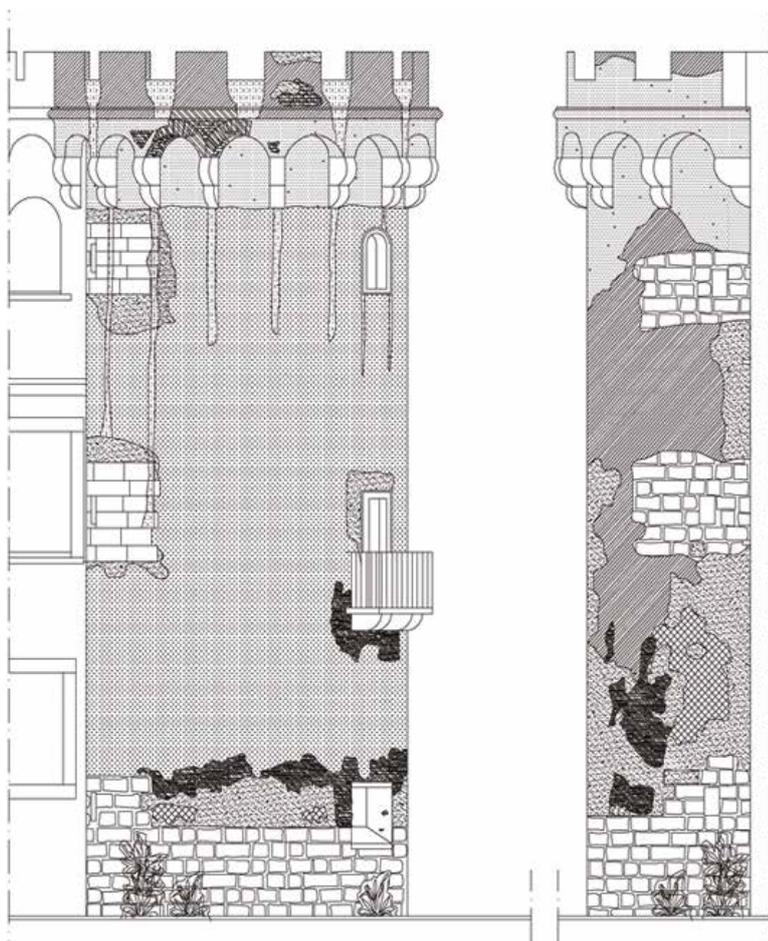


## CASTELLO ODESCALCHI (2004)

Progetto per il restauro e consolidamento delle torri angolari del Castello Odescalchi di Ladispoli (RM): rilievo dello stato di fatto e del degrado sulle murature delle torri angolari e del fronte a mare. Analisi del degrado e progetto degli interventi da effettuare sul paramento murario.

COMMITTENZA: Privata

TEAM: arch. Alessia Novelli e Soc. Domuscultae



## MUSEO NAPOLEONICO E MUSEO PRAZ (2003)

Restauro di Palazzo Primoli in via Zanardelli a Roma, sede del Museo Napoleonico e Museo Praz. L'intervento ha riguardato il rilievo e il restauro delle facciate, il consolidamento dei solai interni e delle strutture lignee, il monitoraggio delle strutture murarie e il restauro delle decorazioni interne. Sono stati inoltre adeguati gli ambienti interni da adibire ad uffici del museo e della fondazione.

COMMITTENZA: Fondazione Primoli

TEAM: arch. Massimo Parboni e Alberto Parboni, arch. Caterina Campaci, ing. Nicola Lo Prete, geom. Pietro Piazzolla





## **PRINCIPALI LAVORI DI DESIGN E ARCHITETTURA D'INTERNI**

- *Ristrutturazione di una casa con affaccio sulla Mosella- Stadtbredimus (Lussemburgo) 2016*
- *Ristrutturazione casa S a Piazza S. Rocco - Frascati 2015*
- *Progettazione e interior design di casa F - Roma 2014*
- *ABI Ass. Bancaria Italiana Interior design delle sedi di via 4 Novembre e di via del Gesù Roma - 2009*  
(con Arch. Alberto Parboni Arquati)
- *Ristrutturazione di Casa C in via Settembrini 2008*
- *Ristrutturazione di Casa SC in via Gallia - Roma 2007*
- *Parrini spa - Progettazione e interior design delle sedi di Roma, Milano e Formello 2004 – 2007*  
(con Arch. Alberto Parboni Arquati)
- *"Interior design villa in loc. Su Pinnone - Portorotondo Sardegna 2002-2005*  
(con A. Parboni Arquati)
- *Progettazione e interior design di casa G - Roma 2004*  
(con Arch. David Righetti)

MATERIA28

VIA TRIPOLI, 28 00199 ROMA - TELEFONO +39 06.86.32.54.17 - MOBILE +39 338.771.77.90 - EMAIL [INFO@MATERIA28.IT](mailto:INFO@MATERIA28.IT)

## CASA SULLA MOSELLA, (2016)

Ristrutturazione di una casa con affaccio sulla Mosella, a Stadtbredimus (Lussemburgo)  
Progettazione della nuova distribuzione interna, degli arredi e lighting design.  
Il concept nasce dalla valorizzazione degli affacci sul fiume e sull'ottimizzazione degli spazi in funzione della luce naturale. Il lighting design nasce dal dialogo tra questi due temi.

COMMITTENZA: privata

TEAM: arch. Laura Papi, arch. Carolina Papi



**CASA S, (2015 )**

Ristrutturazione di un appartamento di 150 mq nel cuore del in centro storico di Frascati (Roma). Recupero delle capriate originarie e progettazione delle nuove finiture e degli arredi.

COMMITTENZA: Privata

TEAM: arch. Caterina Campaci, arch. Alessia Novelli

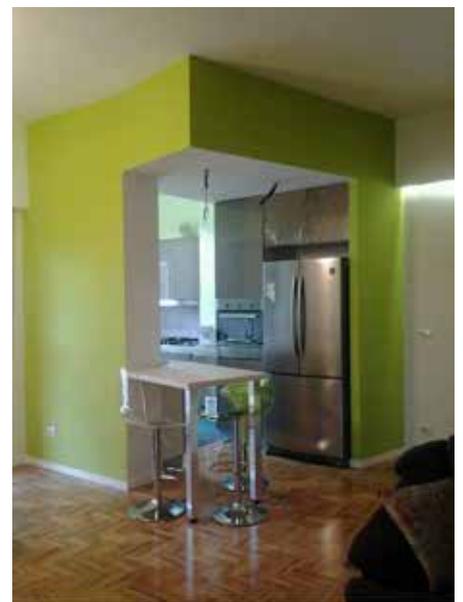
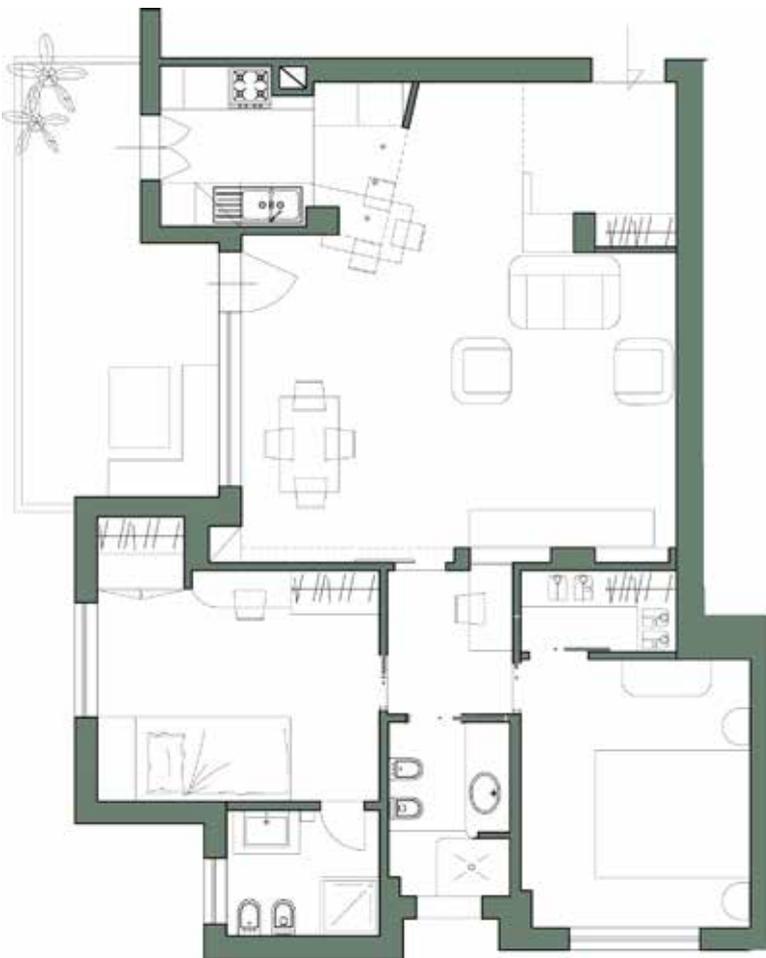


**CASA F, (2014)**

Ristrutturazione di un appartamento di 80 mq situato nel quartiere di Montesacro a Roma  
Progettazione della nuova distribuzione interna e di tutte le finiture, delle librerie in muratura e dei bagni. Arredo e Light design.

COMMITTENZA: Privata

TEAM: arch. Caterina Campaci, arch. Alessia Novelli



**PRINCIPALI LAVORI DI URBANISTICA E STUDI DI FATTIBILITA'**

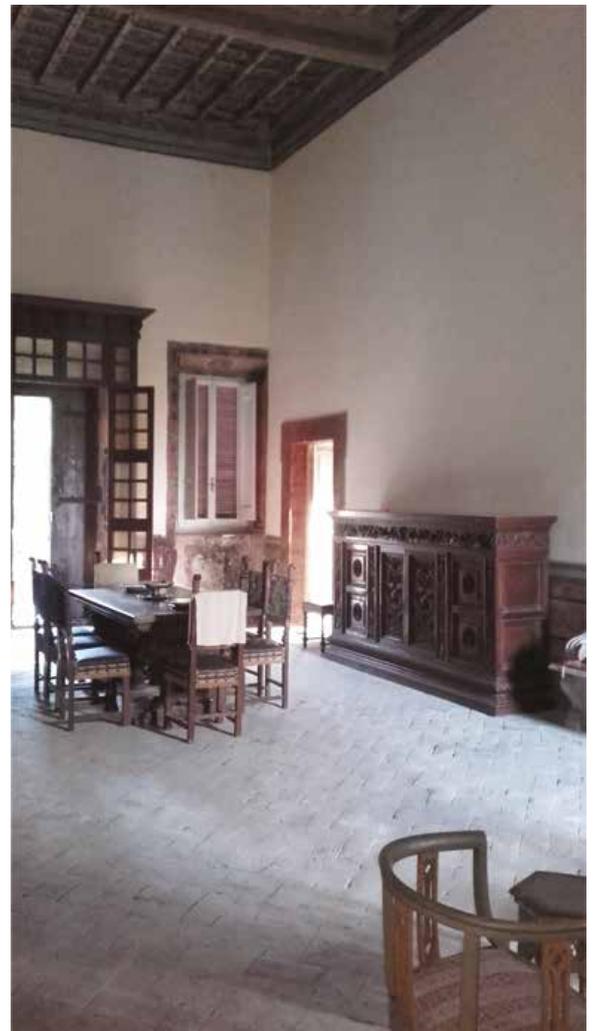
- *Studio di fattibilità per la valorizzazione e il restauro di Villa Mergè - Frascati (RM) 2016*
- *Opera Don Calabria: Sistemazione del declivio su via Soria ad uso servizi sportivi, orti urbani e parcheggi interrati - Progetto di case famiglia in autocostruzione - Roma 2013*  
(con arch. F. Gabrini)
- *"Studio di fattibilità e progettazione per il Recupero di una scalinata e delle annesse aree verdi residuali localizzata nel centro storico" - Rocca di Papa 2007*  
(con architetto David Righetti)
- *Piano di lottizzazione "I Girasoli" secondo stralcio funzionale - Corciano (PG) . 2002-2005*  
(con A. Parboni Arquati)
- *Piano urbanistico Ambito di Trasformazione Ordinaria I13 - "Villa Agnese" a Roma -2009-2013*  
(con A. Parboni Arquati, arch. S. Alisetti)
- *Studio di fattibilità per il progetto di recupero del Litorale Capolimaro - S. Marinella RM 2005*  
(con A. Parboni Arquati)

## VILLA MERGE' O PALAZZETTO DELL'ARMETTA (2016)

Studio di fattibilità per la valorizzazione e il restauro di Villa Mergè, sita a Frascati (RM). Lo studio ha la finalità di individuare una nuova utilizzazione della Villa cinquecentesca e dei suoi annessi, compatibilmente con la vocazione storica ed artistica della villa stessa e del contesto delle Ville Tuscolane. Analisi e pianificazione del suo recupero funzionale e ipotesi di gestione.

COMMITTENZA: Privata

TEAM: arch. Caterina Campaci, arch. Alessia Novelli





# PORTFOLIO

## INTERVENTO OPERA DON CALABRIA (2013)

Studio di fattibilità per l'utilizzazione di un terreno acquisito dall'Opera Don Calabria a Roma al fine di sistemare un declivio incolto su cui realizzare due case famiglia con tecnologie eco-compatibili e a basso costo, un parcheggio interrato coperto a verde, e orti sociali, delocalizzazione di servizi per l'adiacente centro sportivo.

COMMITTENZA: Opera don Calabria di Roma

TEAM: arch. Caterina Campaci, arch. Alessia Novelli arch. Francesca Gabrini



MATERIA28

VIA TRIPOLI, 28 00199 ROMA - TELEFONO +39 06.86.32.54.17 - MOBILE +39 338.771.77.90 - EMAIL INFO@MATERIA28.IT

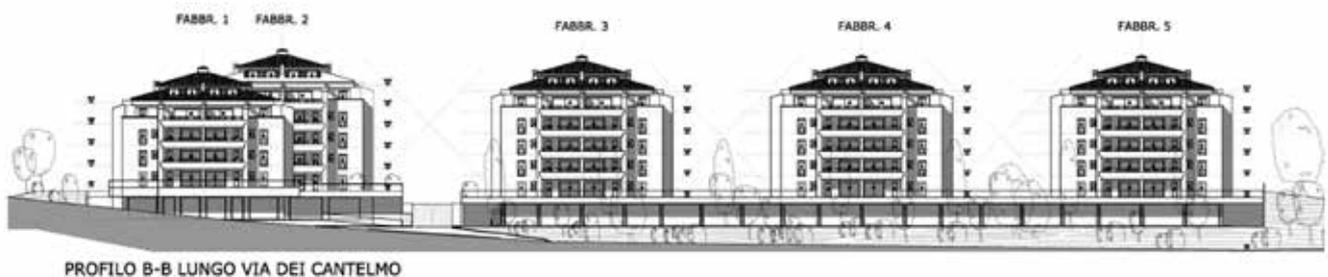
## PIANIFICAZIONE VILLA AGNESE (2009)

Progetto preliminare per un Piano particolareggiato a Roma

Il progetto prevede l'edificazione di residenze per complessivi mc 37.800 suddivise in 5 edifici di 28 appartamenti ognuno. Il piano terra prevede la destinazione di 13.000 mc a commerciale. La progettazione ha incluso le aree a verde pubblico attrezzato e l'urbanizzazione primaria e secondaria tra cui il progetto di un asilo nido per 60 bambini.

COMMITTENZA: privata

TEAM: arch. Massimo e Alberto Parboni, arch. Caterina Campaci



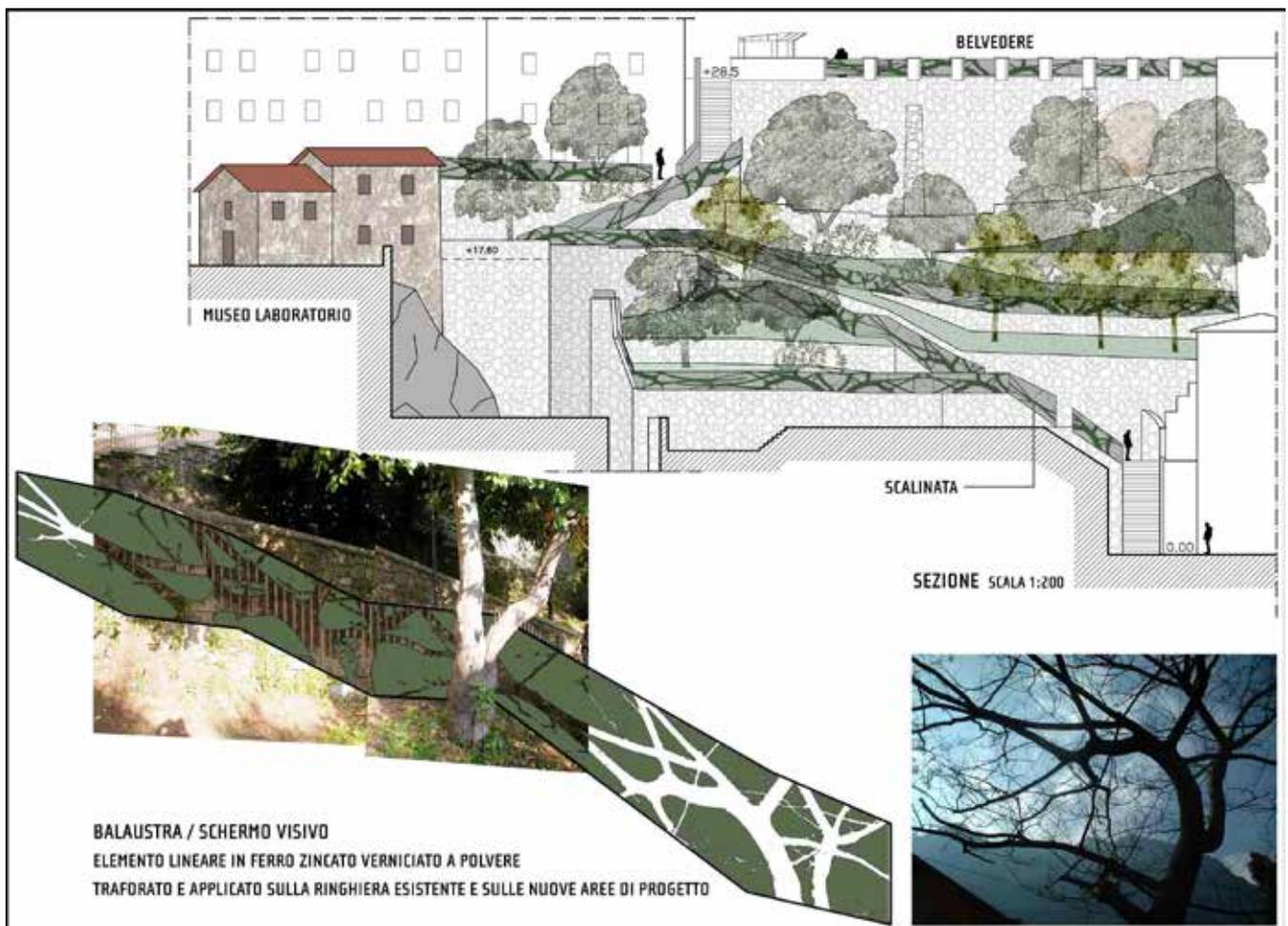


### LA SCALINATA AL BELVEDERE (2009)

Lo studio di fattibilità e la progettazione mira al recupero della scalinata che, nel centro storico di Rocca di Papa (RM), conduce da via.le Ferri a via.le Madonna del Tufo e al suo belvedere. Il progetto prevede la sistemazione delle annesse aree verdi residuali ed il restauro della scalinata con la sostituzione dei parapetti metallici e la valorizzazione dei fabbricati rurali lungo il percorso, oggi non utilizzati. Il filo conduttore della progettazione è il tema del castagno, ripreso sia nel concept dei parapetti, sia nella riqualificazione del verde, essendo il Castagno l'elemento identitario della città di Rocca di Papa.

COMMITTENZA: Comune di Rocca di Papa (RM)

TEAM: arch. Alessia Novelli, arch. David Righetti





## PRINCIPALI LAVORI SU PROCESSI PARTECIPATI E ARCHITETTURA SOCIALE

- *Attivazione di un processo partecipato per l'uso e la gestione di piazza Vanvitelli a Vermicino* - Frascati 2016

- *Progetto di rigenerazione urbana del quartiere Cocciano a Frascati (RM) attraverso percorsi partecipativi.* Frascati 2015

- *Ciclo di laboratori per bambini sui temi dell'architettura presso lo studio Materia28 Roma* - dicembre 2015 e gennaio 2016

- *Laboratorio creativo con i bambini, dal titolo "La natura, i sensi e noi"* - Roma, 24 e 26 luglio 2015, in occasione dell'evento "51 Aperti per ferie - Estate Romana" - presso il cortile di via Margutta 51A

- *Laboratorio creativo di urbanistica partecipata con i bambini, sul tema delle periferie romane, dal titolo "Io scelgo il verde"* - Roma, 9 e 10 maggio 2015, in occasione dell'evento "Open House Roma 2015"

- *Attivazione di percorsi laboratoriali con i bambini sui temi della rigenerazione urbana e architettura.* 2015

- *La tartaruga ONLUS – Centro ludico ricreativo in ambiente Snoezelen con vasca riscaldata per diversamente abili e pluriminorati sensoriali"* - Monteporzio Catone (RM) 2014

- *Laboratorio di Progettazione partecipata "Il quartiere progettato dai bambini" della scuola elementare A. M. Lupacchino di Frascati* - 2013

- *ASF Onlus – Provincia di Roma - Progetto ARA "Io mi autocostruisco : Progetto per la realizzazione in autocostruzione di 4 alloggi per giovani in difficoltà economiche"* - 2010.

Progetto vincitore di finanziamento messo a bando dalla Provincia di Roma – Assessorato alle politiche giovanili.

- *ASF Onlus – Elaborazione di un Modello di seconda accoglienza per rifugiati e richiedenti asilo"* a seguito di una progettazione partecipata svolta con richiedenti asilo del Derfur - Roma 2003-2005

## LA TARTARUGA (2014)

Realizzazione di un Centro ludico ricreativo in ambiente Snoezelen con vasca riscaldata per diversamente abili e minorati sensoriali anche gravi. Un luogo dove poter giocare e sperimentare con i sensi, pensato soprattutto per chi non può frequentare le classiche piscine e ludoteche.

COMMITTENZA: La Tartaruga Onlus

TEAM: arch. Caterina Campaci, arch. Alessia Novelli



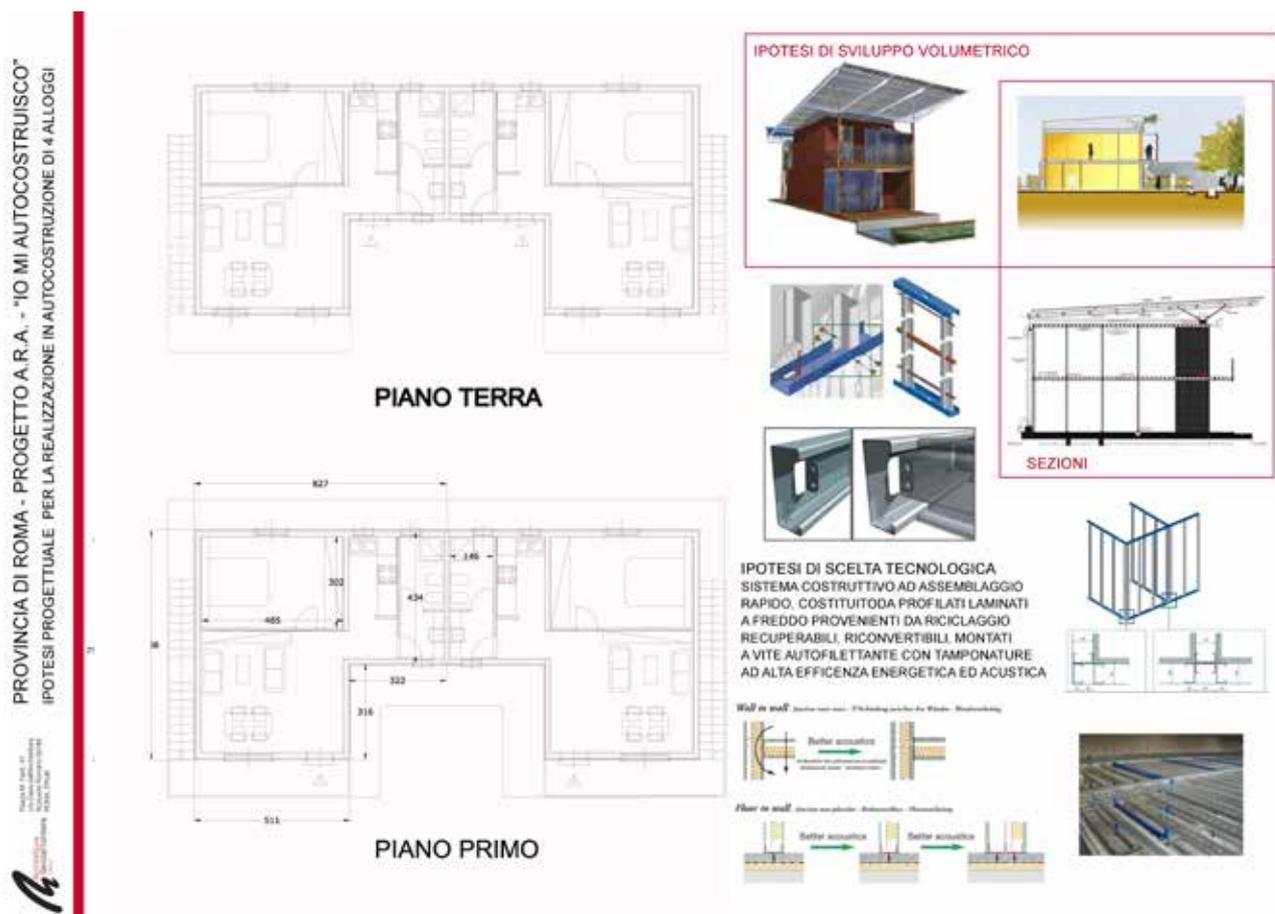
## IO MI AUTOCOSTRUISCO (2010)

Progetto finanziato nel 2010 dalla Provincia di Roma, Assessorato alle Politiche giovanili, e finalizzato alla realizzazione in autocostruzione di alloggi per sette giovani compresi tra i diciotto ed i trentacinque anni, con redditi tali da rendere difficile il raggiungimento di una autonomia.

Il progetto si basa su processi di edificazione facilitata (autocostruzione) con finalità sociali, che hanno come elemento caratterizzante l'impegno dei futuri beneficiari nella realizzazione del proprio alloggio, mirando così ad una diretta responsabilizzazione dei giovani coinvolti e alla partecipazione diretta nel proprio percorso di autonomia.

COMMITTENZA: Provincia di Roma - Comune di Ladispoli

TEAM: arch. Caterina Campaci, arch. Alessia Novelli, arch. Francesca Gabrini



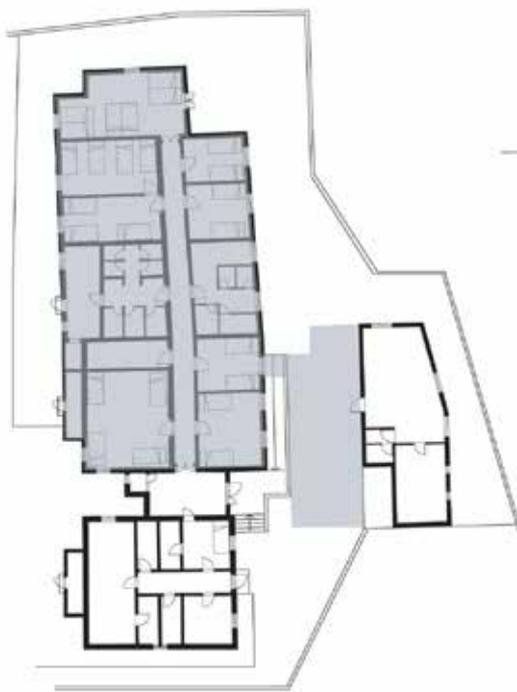
## CENTRO DI SECONDA ACCOGLIENZA PER RIFUGIATI (2005)

Studio e analisi delle modalità di accoglienza nei centri per Rifugiati e Richiedenti asilo della Capitale, identificazione delle criticità e delle buone pratiche per redigere un nuovo Modello di centro per la seconda accoglienza e la elaborazione di un progetto pilota per il centro Astalli "Casa di Giorgia"

COMMITTENZA: Architettura Senza Frontiere Onlus

TEAM: arch. Caterina Campaci, arch. Alessia Novelli, arch. Francesca Gabrini, arch. Alessandra Credazzi

### ROMA / CASA DI GIORGIA / 2° PROPOSTA PROGETTUALE



PIANTA CASA DI GIORGIA CON AREA MODIFICATA

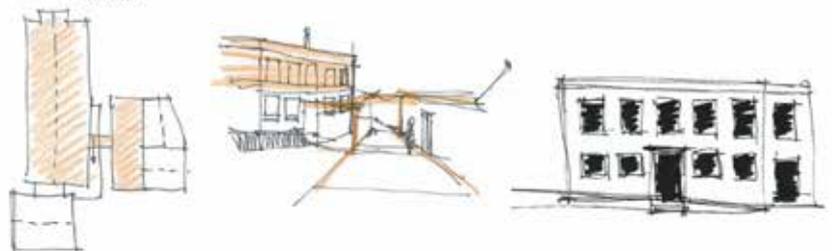
#### SOLUZIONE A /

**Ampliamento del padiglione piccolo con aggiunta di spazi comuni corrispondenti a diversi livelli di intimità** (semiprivato, semipubblico o pubblico) attualmente mancanti nel centro. Questo spazio aggiunto potrebbe essere per esempio uno spazio per studiare o parlare in intimità senza essere disturbare dalla tv e potrebbe divenire uno spazio di gioco interno se necessario.



#### SOLUZIONE B /

**Ampliamento del padiglione piccolo con aggiunta di spazi comune e sopraelevazione dell' edificio grande.** Sostituzione del tetto a falde del padiglione grande con volume edificato ad un secondo livello. La copertura piana dell' edificio potrebbe essere prevista come spazio all'aperto, praticabile, a disposizione degli utenti per attività comuni.



## **PRINCIPALI LAVORI SU VERDE PAESAGGIO E AGRICOLTURA**

- *A.M.A Azienda Municipale Ambiente di Roma Progettazione del Parco pubblico di via dell'Ateneo Salesiano*  
Roma – 2002-2004  
(con A. Parboni Arquati, P. Grassi, N. Loprete)

- *CONCORSO Avventure creative 2014- Festival del Verde e del paesaggio- Roma Auditorium Tema: innamorarsi in giardino. Titolo del progetto ; Verdi Rivelazioni.*

- *Redazione della Valutazione Ambientale strategica (VAS) per il nuovo PUCG del Comune di Castel Sant'Elia*  
Viterbo – 2012-2015

- Redazione Valutazioni Ambientali strategiche (VAS) per piani particolareggiati in vari Comuni della Provincia di Viterbo – 2012-2015

- Redazione piani di miglioramento agricolo (PAMA) per aziende dell'agro Romano e Pontino.

- Redazione di Piani di recupero degli immobili agricoli nell'agro romano e pontino (P.R.I.A)

- Piani di utilizzazione aziendale (PUA) per varie aziende agricole della Provincia di Roma, Viterbo e Rieti

- Redazione di Relazioni Paesaggistiche, Valutazioni Ambientali Preliminari (VAP) e Studi di Inserimento Paesistico (SIP) nella Regione Lazio

## INIZIATIVA SU PINNONE - PORTOROTONDO (2005)

A Portorotondo (OT) in località Punta Lada, sono state realizzate due ville e una bivilla utilizzando tecniche costruttive locali e secondo la tipologia architettonica che caratterizza la costa smeralda. Il progetto ha incluso anche la sistemazione del verde, l'inserimento delle piscine e la progettazione dei giardini privati utilizzando vegetazione autoctona e graniti reperiti in loco, cercando di valorizzare con le composizioni le capacità artigianali delle maestranze locali.

COMMITTENZA: Privata

TEAM: arch. Caterina Campaci, arch. Massimo Parboni e arch. Alberto Parboni Arquati



### AVVENTURE CREATIVE (2014)

CONCORSO Avventure creative 2014- Festival del Verde e del paesaggio- Roma Auditorium  
Tema: innamorarsi in giardino. Titolo del progetto ; Verdi Rivelazioni.

L'idea nasce dalle suggestioni trasmesse dai giochi prospettici, nonché dalle visioni di paesaggi e labirinti sbirciati dalle serrature, come quella di Piazza dei Cavalieri di Malta a Roma, intesi come metafora dei sentimenti illusori, irreali o artefatti della società moderna che passano attraverso filtri tecnologici o linguaggi sintetici. Il giardino è un percorso dalla forma rettangolare con alte pareti di siepi verdi che attraverso delle tappe conduce alla rivelazione del giardino interno, centro del labirinto, metafora dei sentimenti che, attraverso illusioni, contrasti e sorprese, alla fine si rivelano inesorabilmente. Le serrature di due porte nascondono giochi illusori e le siepi nascondono il giardino, il tutto poggiato su un manto erboso dalle variazioni cromatiche, segnato dalle impronte e dalle silhouette di due corpi sdraiati. Pyracantha, Graminaceae, Calle, Fiori di campo e Lavanda le essenze usate.

TEAM: arch. Caterina Campaci, arch. Alessia Novelli, Dott. Agr. Teresa Raguso



**ATTIVITA' DI ORGANIZZAZIONE CONVEGNI E PRINCIPALI RICERCHE E DOCENZE**

- *Relatore Conferenza "Bioarchitettura e ecodesign- Equilibrio tra natura e costruito"*  
Museo civico di Albano Laziale (RM) - maggio 2015

- *Relatore Conferenza 'La donna architetto-Il contributo femminile nell'architettura e nel design'*  
Museo civico di Albano Laziale (RM)- maggio 2014

- *Ricerca e compilazione schede inventariali immobili del Rione Ponte a Roma.*  
Campagna di catalogazione della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici del Comune di Roma - 2010-2011

- *Docenza ADR-LUISS Corso per Rappresentanti dei lavoratori per la sicurezza e preposti – 2010-2012*

- *Docenza UIR -ENEL Corsi di formazione per Coordinatori per la Progettazione e per l'Esecuzione dei Lavori*  
2010-2012

- *Organizzazione e moderazione del Convegno sul tema: "Autocostruzione e autorecupero: nuovi scenari per l'housing sociale"* 17 maggio 2010 Palazzo Valentini sede Provincia di Roma - Patrocinato da: Provincia di Roma

- *Organizzazione e moderazione del Convegno sul tema: "Auto-costruire la casa: un obiettivo per tutti"*  
21 maggio 2009 Palazzo Chigi ad Ariccia (RM) Patrocinato da: Comune di Ariccia, Ordine degli Architetti P.P.C. Di Roma – Regione Lazio e Provincia di Roma

- *Relatore Convegno 'La Restauracion Monumental y la Restauracion Social - Experiencias a comparar'.*  
Historiador de la Ciudad de la Habana Vieja - La Habana / Cuba e Soprintendenza dei Beni Architettonici di Roma 2002



Via Tripoli, 28 - 00199 Roma  
tel. 0686325417

cell.3491931279  
cell.3387717790

info@materia28.it  
 [www.facebook.com/Materia28/](https://www.facebook.com/Materia28/)